

## Griglia per l'utilizzo di sequenze nella conduzione di gruppi

**FILM: "Quasi amici"**

**DATI:** regista Eric Toledano e Olivier Nakache 2012, Francia attori Francois Cluzet e Omar Sy durata 1.49



**TRAMA:** In seguito ad un incidente che lo ha reso tetraplegico, il ricco aristocratico Philippe assume Driss, ragazzo di periferia appena uscito di prigione, in qualità di badante. L'improbabile connubio metterà subito i due uomini a confronto e anche se il giovane di colore appare come la persona meno adatta all'incarico i poli opposti finiranno per attrarsi. Sarà la nascita di un'amicizia folle comica e profonda.

**DESCRIZIONE DELLA SEQUENZA:** durata 8min.scena finale; durante le cure igieniche, la rasatura della barba Driss capisce da una battuta di Philippe, che sta vivendo un momento di depressione. Immediatamente e spontaneamente attraverso l'ironia e il gioco affronta la situazione con successo; Philippe sta al gioco risponde alle battute e sembra riacquistare la voglia di vivere

**TEMI CENTRALI:** l'importanza della competenza relazionale per soddisfare i bisogni della persona in maniera olistica

**RIMANDI TEORICI:** relazione

**TRASCRIZIONE DELLA SEQUENZA:** trascrizione fedele della sequenza, importante quando si pensa di farne un'analisi accurata o di utilizzarla come stimolo per un role-play.

**CHECK-LIST DI RIFLESSIONE:** sollecitazioni che conducano il partecipante in un percorso di ripensamento e di ricerca di contatto con la propria esperienza.

**La sequenza verrà utilizzata per raggiungere quali obiettivi ?**

Far riflettere sull'importanza della competenza relazionale

**Modalità di utilizzo:**

<input type="checkbox"/> Attivatore	<input type="checkbox"/> Esempio	<input type="checkbox"/> Caso	<input type="checkbox"/> Esercizio	<input type="checkbox"/> Metafora
<input type="checkbox"/> Satira	<input type="checkbox"/> Simbolismo	<input type="checkbox"/> Esperienza	<input type="checkbox"/> Storia	<input type="checkbox"/> Racconto

**Destinatari:** studenti di infermieristica o OSS

**Tipologia di gruppo:**

- Gruppo in formazione
- Gruppo di auto e mutuo aiuto
- Conferenza
- Serata sensibilizzativa
- Altro \_\_\_\_\_

**Quali pensieri / emozioni ti aspetti che possa suscitare la visione della sequenza?**

---

**La sequenza può essere utilizzata in un gruppo appena costituito?**  **Si**  **No**

**Perché?**

---

**Come utilizzeresti la sequenza?**

All'inizio daremmo un contributo teorico per inquadrare l'argomento. Proietteremmo la sequenza "Esperienza". Discussione/confronto

**La introdurresti?**  **Si**  **No**

**Come raccoglieresti? (Cosa avviene dopo la visione della sequenza?)**

**Discussione/confronto**

---

---

**Pensi sia opportuno predisporre una check list?**  **Si**  **No**

**Nel tuo repertorio (mentale), esistono altre sequenze che potrebbero essere utilizzate per raggiungere gli stessi obiettivi?**

---

**Nel tuo repertorio (mentale), esistono delle sequenze che potrebbero essere utilizzate insieme a questa?**

---

**Ulteriori note:**

---